

Grundsätzliches

Wir gehen davon aus, dass Audio- und Grafikdateien, die wir erhalten, einwandfrei sind und den geforderten Ansprüchen entsprechen. In der Regel findet keine gesonderte Qualitätsprüfung statt.

Nach Dateneingang wird auf Druckkonformität überprüft. Sollten wir auf Fehler aufmerksam werden, die eine Änderung bzw. einen Eingriff in die Daten erfordern, informieren wir dich. Du hast so selbstverständlich die Option, die Probleme selbst zu lösen und uns neue Daten zur Verfügung zu stellen oder (wenn umsetzbar) die nötigen Änderungen von uns vornehmen zu lassen. Der entsprechende Aufwand wird zusätzlich in Rechnung gestellt.

I.d.R. gibt es kein Gut zum Druck. Wenn alles nach unseren Spezifikationen passt, wäre eine Gut zum Druck lediglich das Rücksenden der Datei, die du uns zugestellt hast.

Das Zustellen von Mehrfachausführungen der Druckdaten, ist leider mit zusätzlichem Zeitaufwand und Kosten verbunden. Das kann die Druckzeit und entsprechend den effektiven Liefertermin verzögern. Daher bitte nur die nötigen Daten zustellen.

Bei Fragen und Unsicherheiten, melde dich ungeniert bei uns.

Bitte bewahre aus Sicherheitsgründen immer Datenkopien auf, auch nachdem du uns deine Daten übergeben hast.

Als Kunde bist du verantwortlich für die Einholung der Lizenz-, Urheber- und Vervielfältigungsrechte.

Jede Produktion, die Audiomaterial enthält, muss zur Überprüfung, bei den Verwertungsgesellschaften der jeweiligen Länder (Österreich/AUME, Deutschland/GEMA, Schweiz/SUISA) gemeldet werden. Dies dient zur Verifizierung, ob für die enthaltenen Musiktitel etwaige Lizenzen abzuführen oder ob diese frei sind.

Die Anmeldung muss mindestens 10 Tage vor Herstellung des Musikdatenträgers bei der SUISA eintreffen. Das Presswerk darf den Auftrag erst nach schriftlicher Freigabe der SUISA ausführen. Die Erlaubnis wird dem beauftragten Presswerk, in der Regel direkt von der SUISA zugestellt.

MEK Vinyl GmbH

Quellenhofstrasse 18, 9200 Gossau

info@mekvinyl.ch +41 79 509 07 07

Grundanforderung Drucksachen & Audiodateien

Drucksachen

Vorlagen für Cover und Etiketten, mit Hinweisen zu Spezifikationen, findest du auf den nächsten Seiten.

Endformat Cover/Hülle: 315 x 312 mm (Offenformat inkl. Klebelaschen s. Spezifikationen)

Farbmodus: immer CMYK bzw. K bei Schwarz, Weiss und Graustufen

Mindestauflösung: 300 dpi (bei niedrigerer Auflösung wird das Druckbild unter Umständen unscharf. Niedrigere dpi werden nur auf ausdrücklichen Vermerk des Kunden angenommen zum Druck)

Berücksichtige bei deinen Layouts für die Label-Etiketten, dass du ggf. noch z.B. das SUIISA-Logo einbinden musst.

Genauere Informationen darüber, können dir die entsprechenden Stellen für Lizenz-, Urheber- und Vervielfältigungsrechte geben.

Audiodaten

Audiodaten werden im WAV Format angenommen. Bitte beachte, dass beim Audiomaster zwischen den Titeln, empfohlen am Ende jedes Titels, ein 2 Sekunden «Audio blanc» eingefügt sein muss.

Bei einer 12" liegt die optimale Spieldauer pro Seite, zwischen 16 und 20 Minuten.

Bei einer Spiellänge über 20 Minuten auf einer Seite, kann das zur Folge haben, dass die Gesamtlautstärke reduziert werden muss.

Datentransfer

Bitte achte darauf, dass alle Dateien *korrekt* beschriftet und für uns nachvollziehbar zuzuordnen sind.

(z.B. Audiotitel mit dem entsprechenden Namen beschriften, der auch auf dem Anmeldeformular angegeben ist)

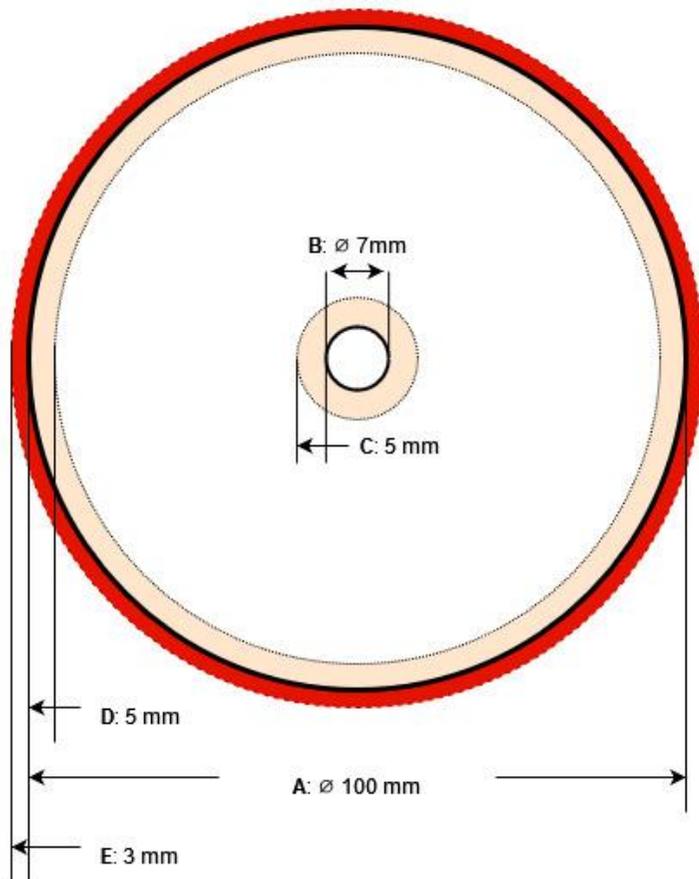
Die Daten werden uns via einem File Sharing Dienst zum Download zur Verfügung gestellt.

Bitte achte darauf, dass es sich dabei um Permanent Links handelt.

Sollte eine Onlineanlieferung aus irgendeinem Grund nicht möglich sein, könnten uns die Daten auch auf einem USB Stick per Post zugestellt werden.

Friendly Reminder: Grafikdaten IMMER Farbmodus CMYK & 300dpi!

Produktspezifikation
12" (30 cm) Schallplattenetikett



Format:

A: Stanzmass / Etikettendurchmesser 100 mm

B: Stanzmass / Durchmesser Mittelloch 7 mm

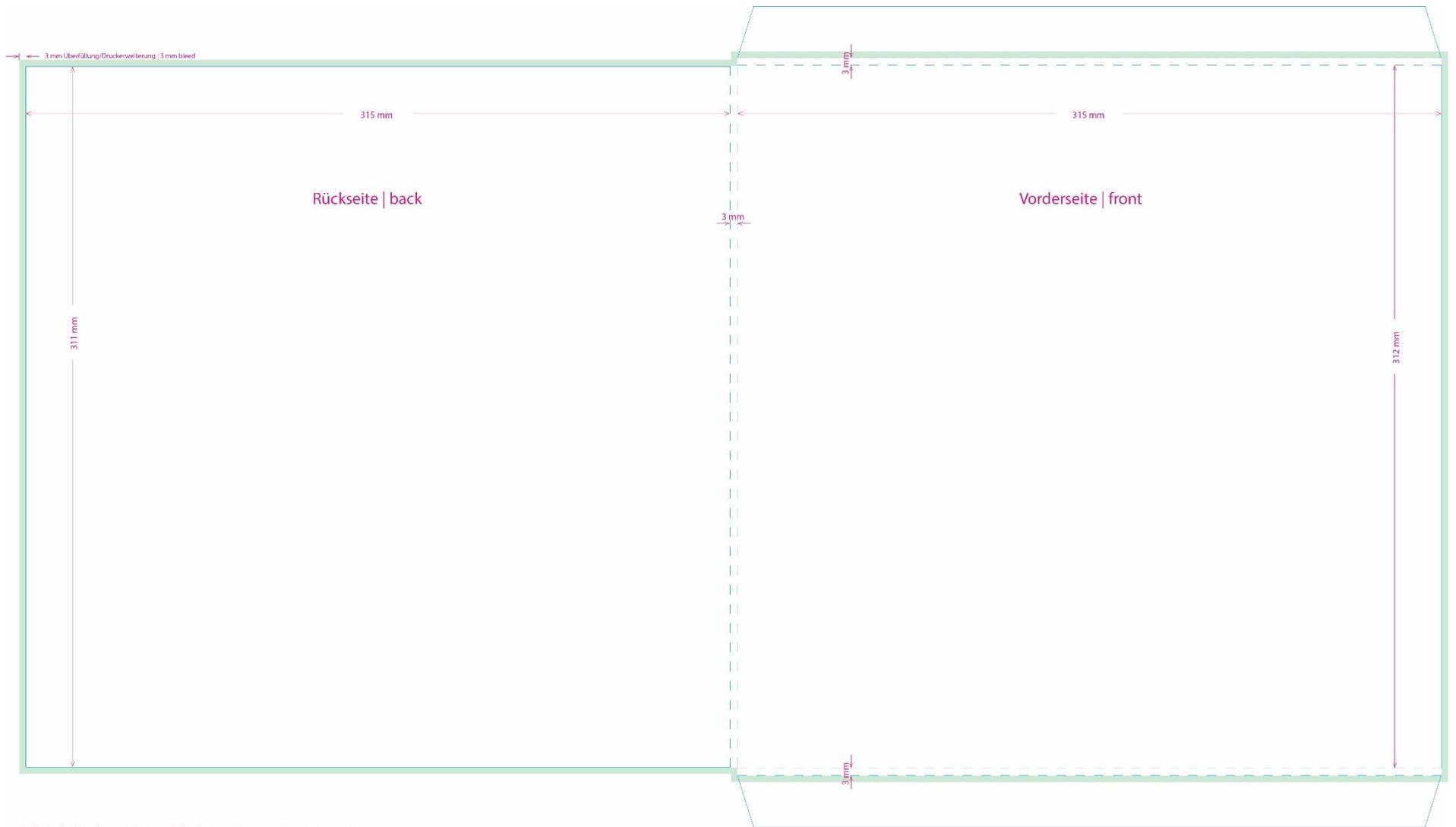
C & D: Schriften mind. 5 mm kleiner als Stanzmass

E: Hintergrundfarbe/Bild mit 3 mm Überfüllung anlegen!
(\varnothing 106 mm)

Material:

Farbigkeit: 1/0 bis 4/0-farbig

ACHTUNG! Etiketten werden während dem Pressen der Schallplatten sehr starker Hitze ausgesetzt. Dabei können die Druckfarben auf dem Papier vergilben. Besonders helle Farbe mit 50% oder mehr Transparent-Weissanteil, können durch die Wärmeeinwirkung dunkler werden. Der Hersteller der Etiketten & das Presswerk haben keinen Einfluss darauf.



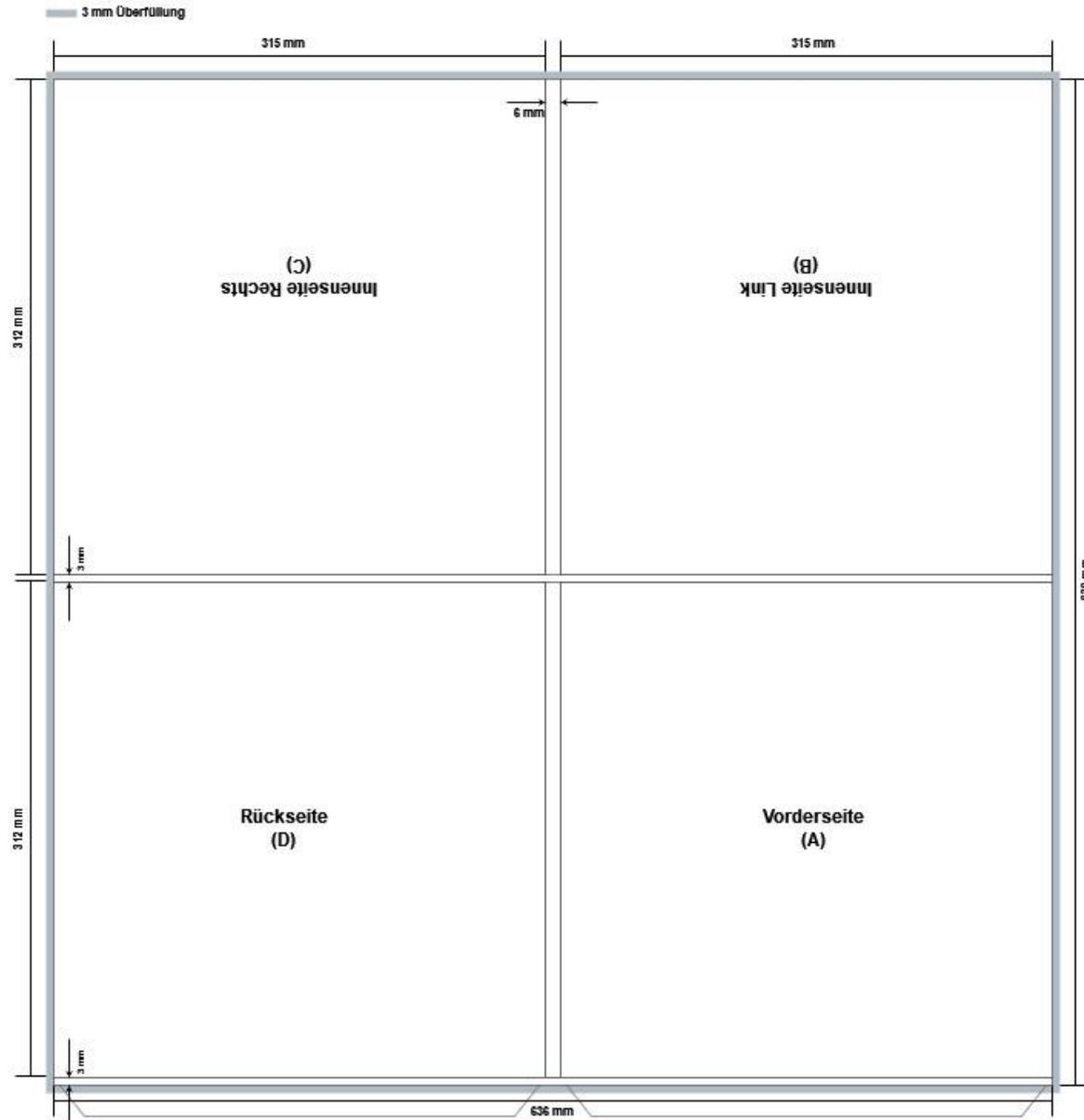
Größe Tasche | size sleeve: 12" + 3mm Rücken | 12" * + 3mm spine = 315mm x 312mm x 3mm



12" Gatefold Cover

Farbmodus: CMYK
Auflösung: 300 dpi

Format:
636 x 630 mm (Anlage)
642 x 636 mm (Endformat)



Bedruckte Innenhülle

